



Vincent

restaurant

Notre histoire...

La rue des Dominicains figure parmi les plus anciennes artères marchandes du centre de Bruxelles datant du tournant des XVII-XVIII siècles. Ces immeubles furent érigés lors de l'importante campagne de reconstruction du centre de Bruxelles après le bombardement de la Ville par les troupes du Maréchal de Villeroi en août 1695.

En 1913, la totalité du rez-de-chaussée du n° 8 est réaménagé par l'architecte Maurice Grimme pour la Rôtisserie Vincent « Maison fondée en 1905 ». C'est à cette époque que la salle de restaurant reçoit une décoration intérieure exceptionnelle par la présence de grands tableaux en céramiques peintes produits par la firme Helman (fondé en 1897). Par leur thème original d'un grand réalisme, ces panneaux illustrent l'activité côtière artisanale telle

qu'elle était encore couramment pratiquée au début du 20^e siècle à Coxyde. Le céramiste trouve ici son inspiration dans les œuvres des artistes tels Eugène Laermans et Constantin Meunier. Parmi les interventions majeures d'Helman signalons son intervention dans le Pavillon Chinois de Laeken, au Casino de Stavelot, au Cinéma Oud Gent. Cette salle du restaurant Vincent est maintenant classée au patrimoine mondial de l'Unesco.

Onze geschiedenis

Predikherenstraat is één van de oudste winkelstraten in het centrum van Brussel uit de 17e-18e eeuw. Deze huizen werden gebouwd tijdens de grote reconstructie campagne in het centrum van Brussel na het bombardement van de stad door de troepen van Marechal de Villeroi in augustus 1695.

In 1913 wordt de volledige benedenverdieping van nr. 8 heringericht door de architect Maurice Grimme voor de Rôtisserie Vincent "opgericht in 1905". Het is in deze tijd dat de restaurantruimte een uitzonderlijk interieur krijgt door de aanwezigheid van grote keramische muurschilderijen geproduceerd door de firma Helman (opgericht in 1897). Door hun oorspronkelijke thema van hoog realisme illustreren deze panelen de traditionele kustactiviteit zoals deze nog steeds gebruikelijk was in het begin van de 20e eeuw in Koksijde. De keramist

haalt zijn inspiratie uit het werk van kunstenaars als Eugène Laermans en Constantin Meunier. De belangrijkste interventies van Helman zijn in het Chinese paviljoen van Laeken, Casino Stavelot, Cinema Oud Gent. Deze hal van restaurant Vincent staat nu op de werelderfgoedlijst van UNESCO.

Our history

Dominicains street is one of the oldest shopping streets in the center of Brussels dating from the 17th-18th centuries. These buildings were erected during the major reconstruction campaign in the center of Brussels after the bombardment of the city by the troops of Marechal de Villeroi in August 1695.

In 1913, the entire ground floor of No. 8 is rebuilt by the architect Maurice Grimme for the Rôtisserie Vincent "founded in 1905". It is at this time that the restaurant room receives an exceptional interior decoration by the presence of large ceramic paintings produced by the firm Helman (founded in 1897). By their great realism, these panels illustrate the traditional coastal activity as it was still commonly practiced at the beginning of the 20^e century in Koksijde.

The ceramist finds his inspiration here in the works of artists such as Eugène Laermans and Constantin Meunier. Among the major interventions of Helman is the Chinese Pavilion of Laeken, Casino Stavelot, Cinema Oud Gent. This hall from restaurant Vincent is now a UNESCO World Heritage Site.